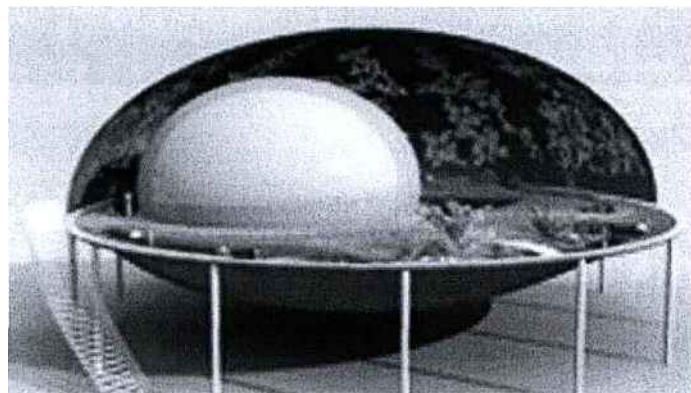




A Batimat, Yana Kuznetsova remporte le concours de l'architecture du futur

Thibaut Belin | 10/11/2011 | 16:50 | Emploi / Formation



© L'École chez soi
Le Cocon de Yana Kuznetsova

« **L'École** chez soi » organise pour fêter ses 120 ans d'existence un grand concours d'architecture réservé aux élèves et anciens élèves. Le thème : « 2130, dans 120 ans imaginez l'habitat et la façon d'habiter ».

Dans le cadre du salon Batimat, « l'École chez soi », en partenariat avec « Le Moniteur », accueille, le jeudi 10 novembre, la remise des prix du concours « 2130, dans 120 ans : imaginez l'habitat et la façon d'habiter ». Un clin d'œil symbolique aux 120 ans de « l'École chez soi ». Le Grand jury composé notamment du Député-maire de Boulogne-Billancourt, Pierre-Christophe Baguet et de Didier Ridoret, Président de la fédération française du bâtiment, a remis son verdict aux six finalistes. Retour sur les spécificités de chaque projet.

« Village et maisons flottantes » de Camille Boziers, 23 ans, Poitiers (86).

« C'est le problème du réchauffement climatique qui a nourri mon projet. J'estime qu'en 2130 il y aura davantage de mer que de terre. J'ai donc choisi un principe de village flottant, un bateau-habitat de deux étages le plus confortable possible. Les habitations sont adaptées au niveau de la mer grâce à des vérins hydrauliques pour prévenir de la fonte des glaces. Le moteur fonctionnera à l'énergie solaire. »

« L'architecture dans 120 ans » d'Adrien Scaya, 21 ans, Bar Le Duc (55).

« J'ai voulu présenter mon projet sous forme de bande dessinée. C'est un habitat et un cadre de vie qui favorise les voitures électriques, l'énergie solaire et les cours d'eau. Par exemple, j'ai beaucoup insisté sur les chutes d'eau accompagnées de turbines. J'ai puisé mon inspiration en regardant pas mal de documentaires d'architecture et en lisant des dossiers sur l'habitat écologique de demain. »

« Equilibre, la maison-arbre » de David Chardenoux, 34 ans, Belfort (90).

« J'ai eu l'idée d'une maison comme un arbre en allant au travail, en marchant j'ai vu un parc au pied d'une grande tour, et j'ai eu envie de fusionner les deux, d'implanter la végétation dans l'habitat. Mon projet repose donc sur un bâtiment en forme d'arbre avec un impact minimum sur la nature et le paysage. La structure est entièrement pensée avec un verre hyper complet qui s'adapte au soleil en réfléchissant sa lumière ou en la captant selon les besoins. Ce verre fait aussi office d'écran multimédia à l'intérieur de l'habitat. »

« V2 Vivre végétal » de Cécile Bregeard, 23 ans, Soisy sur Seine (91).

« Je trouve qu'on est trop tassés, j'ai donc inscrit mon projet dans une stratégie territoriale pour tenter de réaménager l'espace. C'est sur le modèle de Saint-Malo que j'ai voulu faire passer cette idée. Le but

c'était de dégager l'espace en réalisant un quartier flottant, sur des zones inondées, avec des habitats autonomes qui respectent l'identité de la ville de Saint-Malo. »

« Les éléments » d'Emmanuel Chalumeau, 29 ans, Pace (35).

« Ce bâtiment a pour but de se camoufler dans la nature. La forme des fondations est aussi très spéciale dans la mesure où j'ai voulu recréer des lignes d'inspiration végétale donc courbées. Le projet se décompose en trois parties : l'habitation, le transport et le végétal. C'est une bulle où on habite, on se sent bien et qui est destinée à être posée sur tous les terrains et toutes les régions de France du fait de sa forme. »

Le projet vainqueur : « Le Cocon » de Yana Kuznetsova, 31 ans, Saint Lunaire (35).

« J'ai imaginé une maison individuelle autosuffisante adaptée aux différents éléments : air, terre et mer. Mon projet se base sur l'habitat, le corps et la nature. Les comforts d'usage et d'ambiance s'inspirent des cinq sens corporels. Si la maison est sur la mer, l'intérieur de l'habitat sera alors complètement intégré au milieu aquatique. Il y a aussi des panneaux chlorophylles qui stockent et détruisent les déchets. Tous les espaces sont modulables, j'ai essayé de me concentrer sur l'essentiel : l'habitant dans l'habitat et l'habitat dans la nature. »

Thibault Belaïr | Source LE MONITEUR.FR